

MAAGP — MAGAZINE ALTIJD ALLES GO

DIT MAGAZINE

Markt: Nederland & België | Gimmick over Boekel: *technologische hoofdstad*

IMG

COLOFON

Maker — Wadim Seminsky

Gast-eindredactie — [Gast-eindredacteur 1], [Gast-eindredacteur 2]

Markt — Nederland & België

Gimmick — Boekel als technologische hoofdstad.

Doel — Uitgave met extreem korte teksten en voornamelijk tekeningen.

Streefoplage (30e editie) — 30 exemplaren.

Archief — 1000+ Pexos-tekeningen.

Template — gegenereerd in *Golang* met Pexos-illustraties.

App — bij Editie 15 verschijnt de *MAAGP* app.

OPDRACHT

Dit nummer is opgedragen aan:

Daan Ekkel en **Kanita Memic**.

POSITIONERING

Doelgroep — faculteit Sociale Wetenschappen en Communicatiewetenschappen (RU Nijmegen).

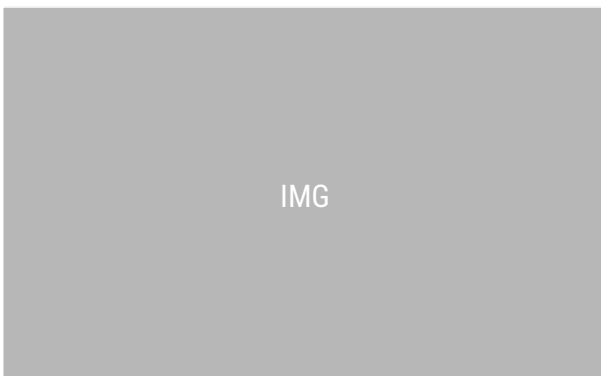
Counterpart — tegenhanger van Amsterdams *MUG Magazine* voor uitkeringsgerechtigden; inzet: uitwisseling.

Samenwerkingen — Extrapool, WORM, Music Traveler, *Poppencast* (Peter van Asselt).

THEMA'S

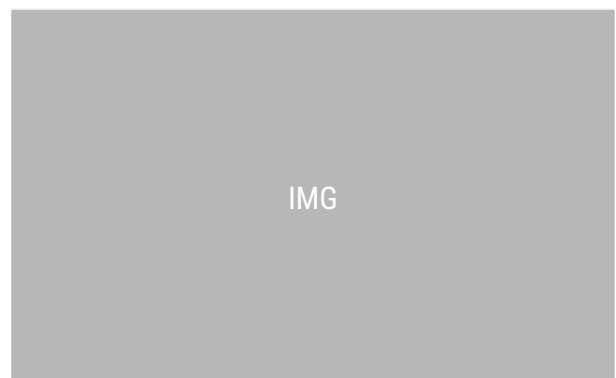
Kernwoorden, minimalistisch. Ruimte voor beelden.

GRAFFITI

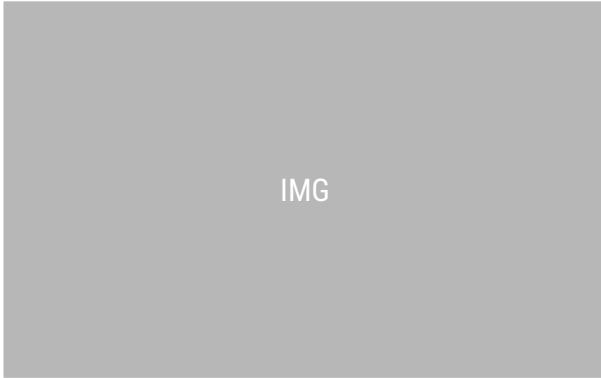


Tag. Muur. Spuit. Ritme.

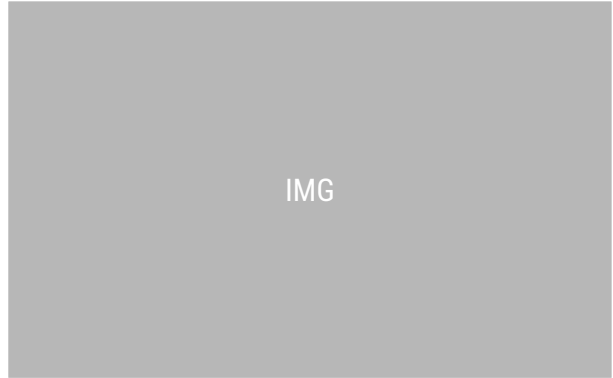
ETEN & DRINKEN



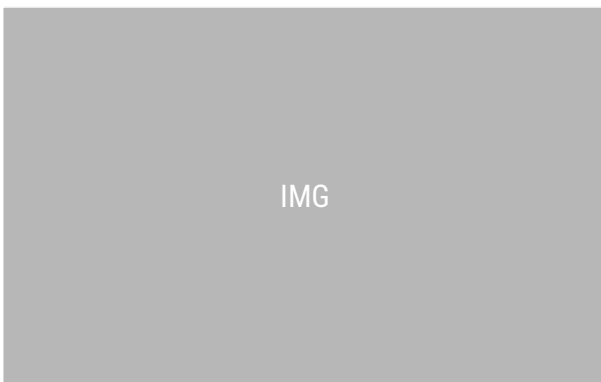
Vet. Zoet. Zuur.

Wapens

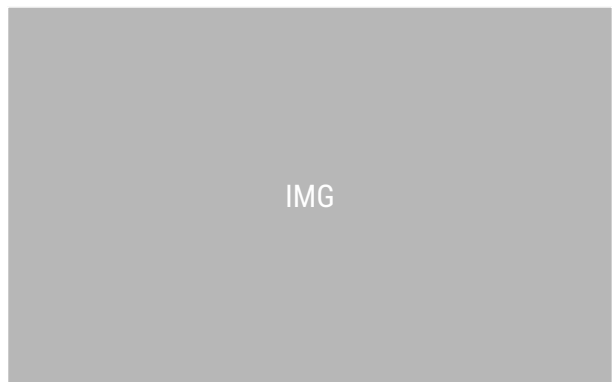
Metafoor. Macht. Mythe.

Sex

Roes. Ritme. Ruw.

DRUGS

Stad. Scene. Signaal.

STOELGANG

Lichaam. Lucht. Lach.

RedACTIONEEL Model

Korte teksten — maximaal 3–7 woorden per bijschrift of blok.

Beeld-gedreven — tekeningen eerst; screenshots en foto's toegestaan.

Twee gast-eindredacteuren — bij elke editie.

Boekel-focus — telkens een technologisch knooppunt als knipoog.

Ethiek & context — we tonen, we verheerlijken niet. Informatie en kunst.

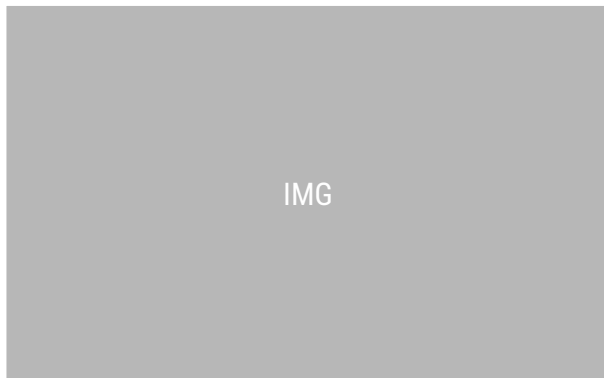
Beeldraster



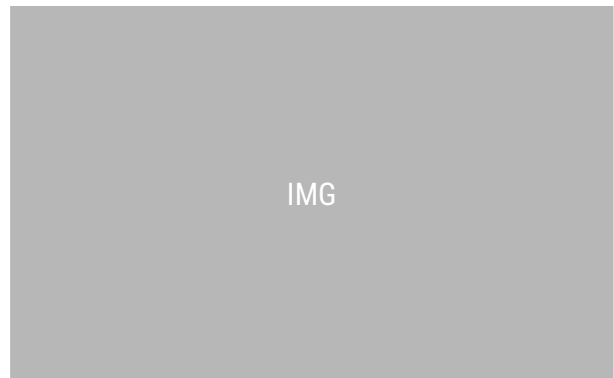
Kader.



Stad.



Echo.



Nacht.

PRODUCTIE & PIPELINE

Bron — Pexos-archief (1000++ tekeningen).

Automatie — Golang-templates vullen $\LaTeX$ variabelen (bijv. `\GuestEditors`, `\EditionNumber`).

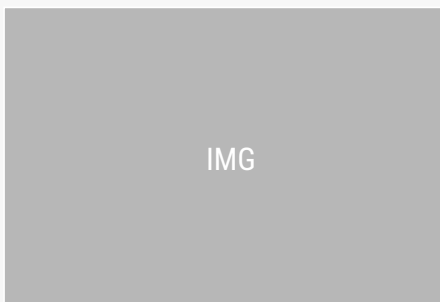
Build — `go run` genereert `maagp.tex` + assets; vervolgens `lualatex build`.

Verspreiding — PDF voor drukwerk en web. Bij editie 15: **MAAGP app**.

ULTRA-KORT Voorbeelden

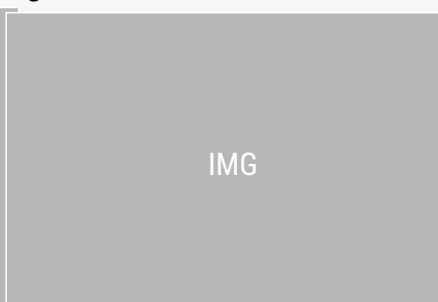
NOORDMUUR

Stille treinen.



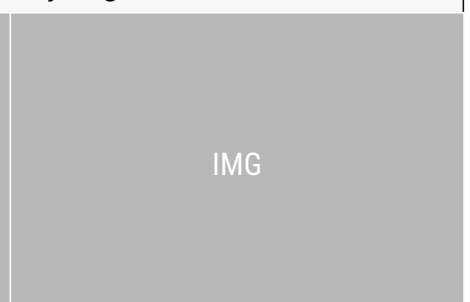
GLITCH

Signaal stoort.



REFRACTIE

Golf buigt.



AAN HEN DIE KIJKEN.

Daan Ekkel & Kanita Memic.

Klein blad. Grote knipoog. Boekel lacht technisch terug.

NOTITIES

Distributie – lokaal, events, netwerken.

Licenties – beeldrechten Pexos, bijschriften CC BY-NC waar mogelijk.

Contact – Wadim Seminsky.

Volgende – Werk aan Editie #2.